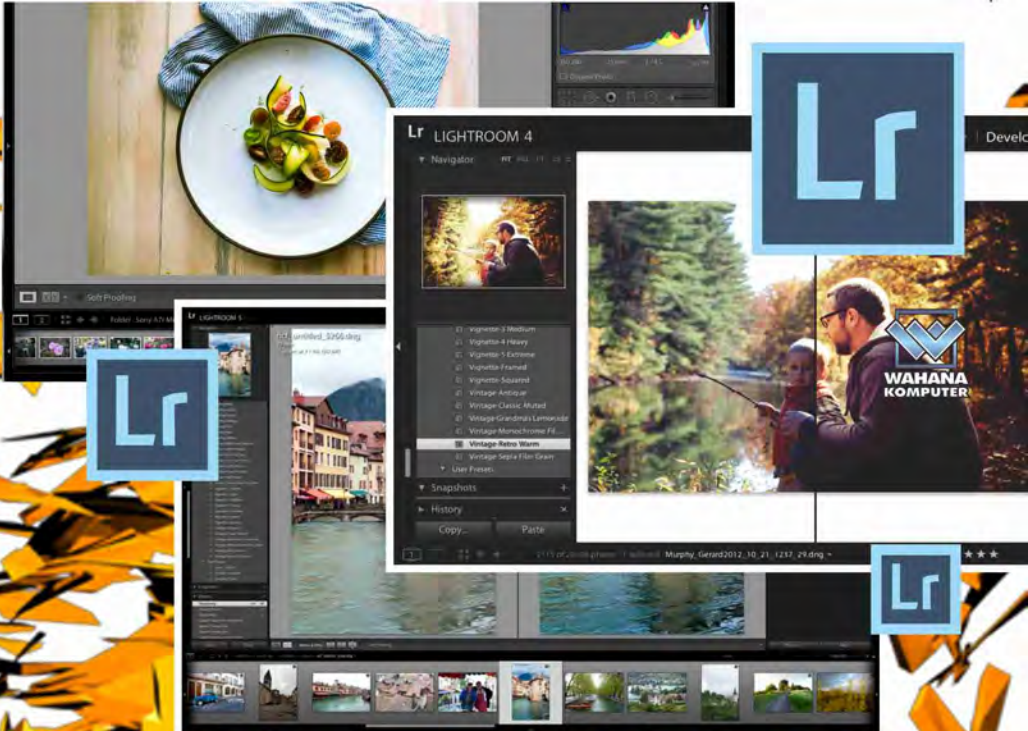




PENERBIT ANDI



PAS

**PANDUAN
APLIKATIF
& SOLUSI**

100++

Teknik Menguasai

Adobe Lightroom





100 ++ **Teknik Menguasai** **Adobe Lightroom**

Diterbitkan Atas Kerja Sama



WAHANA KOMPUTER



PENERBIT ANDI®

100++ Teknik Menguasai Adobe Lightroom

Hak Cipta © 2016 pada WAHANA KOMPUTER.

Jl. MT. Haryono 637 Semarang Telp. (024) 8314727, 8413238, 8413963
Fax. (024) 8413964

Editor : Ignas

Desain Cover : Whiskak

Setter : Elisabeth Pipit

Korektor : Giovanny



Diterbitkan atas kerjasama Penerbit ANDI Yogyakarta
dengan WAHANA KOMPUTER Semarang

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Dilarang memperbanyak atau memindahkan sebagian atau seluruh isi buku ini dalam bentuk apapun, baik secara elektronis maupun mekanis, termasuk memfotocopy, merekam atau dengan sistem penyimpanan lainnya, tanpa izin tertulis dari Penulis.

Penerbit: C.V ANDI OFFSET (Penerbit ANDI)

Jl. Beo 38-40, Telp. (0274) 561881 (Hunting), Fax. (0274) 588282
Yogyakarta 55281

Percetakan: ANDI OFFSET

Jl. Beo 38-40, Telp. (0274) 561881 (Hunting), Fax. (0274) 588282
Yogyakarta 55281

Perpustakaan Nasional: Katalog dalam Terbitan (KDT)

100++ Teknik Menguasai Adobe Lightroom

– Ed. I. – Yogyakarta: ANDI; Semarang: WAHANA KOMPUTER;

23 22 21 20 19 18 17 16 15 14

xii + 212 hlm; 16 x 23 cm

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

ISBN: 978 – 979 – 29 – 5390 – 9

I. Fotografi

1. WAHANA KOMPUTER Semarang

e-ISBN : 978-979-29-8675-4

DDC'23: 006.68

Prakata

Adobe Photoshop Lightroom, atau lebih dikenal dengan Adobe Lightroom, adalah software pengolah foto untuk fotografer digital profesional. Software ini terdiri dari beberapa modul yang terpisah, dan masing-masing berfokus pada fase tertentu dari alur kerja fotografi. Dengan Lightroom, para fotografer dapat mengimpor gambar ke komputer, mengatur dan memilah gambar seperti keinginan. Menggunakan Adobe Lightroom, fotografer dapat bekerja lebih efisien. Tidak perlu repot-repot membuka banyak foto dan mengedit satu-satu seperti di Photoshop. Dapat langsung memantau banyak foto sekaligus, memilih foto, dan mengeditnya.

Selain untuk editing, Adobe Lightroom juga sangat membantu dalam hal manajemen file. Software ini mampu mengatur dan mengelompokkan foto-foto Anda dalam kategori atau label, keywords pada sekelompok atau sebuah foto. Jadi, ketika ingin mencari foto tertentu, Lightroom dengan cepat dapat membantu menemukan foto-foto yang dicari. Hebat bukan?

Buku *100++ Teknik Menguasai Adobe Lightroom* ini mengajarkan kepada Anda lebih dari 100 teknik yang mampu mempercepat Anda menguasai dan mengasah kemampuan olah foto menggunakan Adobe Lightroom. Tidak hanya teknik dasar penggunaan Adobe Lightroom yang akan dibahas di dalam buku ini, teknik-teknik olah foto digital juga akan dijelaskan.

STRUKTUR PENULISAN BUKU

Buku ini disusun dengan menekankan teknik penguasaan dasar dan manipulasi foto menggunakan Adobe Lightroom. Secara keseluruhan buku ini terbagi menjadi 7 bab yang masing-masing memberikan bahasan tersendiri sehingga mudah untuk mempelajarinya.

Bab 1 Teknik Mengelola Foto Digital

Dalam bab ini dibahas teknik-teknik dasar pengelolaan foto digital menggunakan Adobe Lightroom sehingga dapat menjadi bekal untuk mempelajari bab selanjutnya.

Bab 2 Teknik Menggunakan Modul Develop

Dalam bab ini dibahas teknik-teknik dasar penggunaan modul Develop. Setiap teknik yang berkaitan dengan modul Develop akan dijelaskan secara rinci sehingga memudahkan pemula sekalipun untuk mengolah foto.

Bab 3 Teknik Olah Foto Menggunakan Lightroom

Dalam bab ini dibahas teknik-teknik olah foto paling dasar menggunakan Adobe Lightroom. Dengan pembahasan pada bab ini, diharapkan pembaca tidak mengalami kesulitan untuk mengolah foto dengan pengaturan yang cukup kompleks.

Bab 4 Teknik Dasar Pengolahan Foto Digital

Dalam bab ini dibahas teknik-teknik dasar foto digital. Dalam pembahasan ini, pembaca langsung dijelaskan teknik-teknik olah foto dalam skala dasar sebagai bekal untuk mengolah foto yang lebih sulit.

Bab 5 Teknik Lanjut Pengolahan Foto Digital

Dalam bab ini dibahas teknik-teknik lanjut pengolahan foto digital. Berbekal pembahasan pada bab sebelumnya, pembaca akan menemukan teknik-teknik pengolahan foto yang lebih kompleks. Diharapkan setelah mempelajari bab ini, pembaca dapat dengan mudah mengolah foto digital lainnya sesuai kebutuhan.

Bab 6 Teknik Menganimasikan Foto

Dalam bab ini dibahas teknik-teknik menganimasikan foto yang telah selesai diolah. Sesuai alur fotografi, menganimasikan foto dapat dilakukan setelah selesai diolah menggunakan modul Develop.

Bab 7 Teknik Mencetak Foto

Dalam bab ini dibahas teknik-teknik mencetak foto yang telah selesai diolah menggunakan media printer. Dengan mempelajari bab ini, pembaca dapat memilih fitur pencetakan foto yang disediakan oleh Adobe Lightroom.

APA YANG HARUS ANDA KUASAI?

Adobe Lightroom merupakan aplikasi yang berjalan di atas sistem operasi Windows dan Macintosh. Oleh karena itu, Anda harus dapat menguasai salah satu platform perangkat lunak yang digunakan. Selain itu, bekerja dengan Adobe Lightroom untuk mengolah foto membutuhkan pengetahuan warna. Diharapkan Anda menguasai model-model pewarnaan untuk memperoleh hasil akhir pengolahan yang diinginkan.

BAGI PARA PEMBACA

Walaupun dalam menyusun buku ini kami telah melakukan pengkajian dan penelitian yang mendalam, serta berusaha untuk menyampaikan materi secara lengkap dan terstruktur, tetapi tentunya setiap karya tidaklah ada yang benar-benar sempurna, sehingga mungkin buku ini kurang dapat memenuhi kebutuhan para pembaca, atau mungkin para pembaca masih mengalami kesulitan atau masalah setelah mempelajari buku ini.

Untuk itu, Wahana Komputer membuka lebar-lebar kesempatan bagi para pembaca pada khususnya dan masyarakat pengguna komputer pada umumnya untuk melakukan konsultasi mengenai berbagai kesulitan yang dihadapi, khususnya mengenai apa yang telah dijelaskan di dalam buku ini, melalui situs web kami atau via pos, fax, atau e-mail. Di samping itu, Anda para pembaca dapat memanfaatkan pula layanan pelatihan komputer kami melalui Lembaga Pendidikan Komputer Wahana untuk lebih mendalami materi-materi yang dipaparkan di dalam buku ini.

Wahana Komputer

Jl. MT Haryono 637, Semarang

Tlp. (024) 8314727, 8413238. fax. (024) 8413964

E-mail: litbang@wahanakom.com

Web: www.wahanakom.com

Daftar Isi

Prakata	iii
Struktur Penulisan Buku.....	iii
Apa yang Harus Anda Kuasai?	v
Bagi Para Pembaca	v
Daftar Isi.....	vii
Bab 1 Teknik Mengelola Foto Digital	1
Teknik Membuat Katalog Baru	2
Teknik Mengimpor Foto dari Harddisk	3
Teknik Mengimpor Foto dari Kamera.....	7
Teknik Mengorganisasi Foto pada Modul Library	8
Teknik Mengolah Foto pada Modul Develop.....	8
Teknik Mengekspor Foto.....	9
Teknik Menggunakan Modul Library	10
Teknik Menambahkan Foto ke Quick Collection.....	10
Teknik Pengaturan Foto pada Modul Library	13
Teknik Menandai Foto dengan Flag.....	14
Teknik Menandai Foto dengan Label Warna	15
Teknik Membuat Tanda Bintang pada Foto	17
Teknik Menggunakan Painter Tool	18
Teknik Menggunakan Quick Develop	20
Teknik Menggunakan Compare View	22
Teknik Menggunakan Panel Metadata.....	24
Teknik Menampilkan Foto dengan Opsi Filmstrip	24

Teknik Menampilkan Foto dengan Loupe View	26
Teknik Menampilkan Foto dengan Grid View	27
Teknik Menampilkan Foto dengan Survey View	28
Teknik Menampilkan Foto dengan Before & After View	29
Bab 2 Teknik Menggunakan Modul Develop.....	31
Teknik Menggunakan Panel Basic.....	33
Teknik Menggunakan Panel Tone Curve.....	34
Teknik Menggunakan Panel HSL/Color/B&W.....	34
Teknik Menggunakan Panel Split Toning.....	35
Teknik Menggunakan Panel Detail	35
Teknik Menggunakan Panel Lens Corrections	36
Teknik Menggunakan Panel Effects.....	37
Teknik Menggunakan Panel Camera Calibration.....	37
Teknik Menggunakan Crop Overlay.....	38
Teknik Menggunakan Spot Removal	40
Teknik Menggunakan Red Eye Correction	41
Teknik Menggunakan Graduated Filter	41
Teknik Menggunakan Radial Filter.....	43
Teknik Menggunakan Adjustment Brush	44
Teknik Menggunakan Panel Presets	45
Teknik Menggunakan Panel History	47
Teknik Menggunakan Compare View	48
Teknik Menggunakan Tombol Reset	49
Teknik Mengekspor Foto ke Harddisk.....	49
Teknik Mengekspor Foto ke CD/DVD	52
Teknik Memublikasikan Foto Secara Online.....	52
Bab 3 Teknik Olah Foto Menggunakan Lightroom.....	55
Teknik Mengatur Keseimbangan Warna Foto.....	56

Teknik Mencerahkan Foto Minim Cahaya.....	61
Teknik Membuat Efek Warna Hitam Grain.....	63
Teknik Mengolah Warna Foto Background Gelap	66
Teknik Membuat Watermark pada Foto	69
Teknik Mengatur Warna dengan Tone Curve	72
Teknik Menggunakan Virtual Copy	75
Teknik Menggunakan Smart Develop	80
Teknik Menggunakan Smart Collection	82
Teknik Menggunakan Presets.....	85
Teknik Menggunakan Adjustment Brush	85
Teknik Menggunakan Graduated Filter.....	87
Teknik Menggunakan Setting Basic.....	89
Teknik Membuat Fokus Foto.....	90
Teknik Memotong dan Mengatur Posisi Foto.....	91
Teknik Mempertajam Foto.....	92
Teknik Menggunakan Shortcut.....	93
Teknik Pengaturan Luminance untuk Foto Langit	94
Teknik Membuat Bayangan dengan Adjustment Brush.....	95
Teknik Memperbaiki Warna Kulit dengan Luminance.....	97
Teknik Memperbaiki Warna Kulit Soften Skin	98
Teknik Memotong Foto dengan Aspect Ratio	99
Teknik Mengubah Warna dengan Split Toning	100
Teknik Mengubah Foto Menjadi Hitam putih Kontras	101
Teknik Membuat Foto Tampak Antik	103
Teknik Mengubah Foto Menjadi Kota Tua	105
Teknik Mengolah Foto dengan Efek Warna Selenium.....	107
Teknik Mengolah Foto dengan Efek Warna Split.....	110
Teknik Membuat Foto dengan Efek Warna Cool	111

Teknik Mengolah Foto dengan Efek Glow	113
Teknik Menampilkan Preview Foto	115
Teknik Menampilkan Panel	116
Teknik Mematikan Fungsi Panel	116
Teknik Mengganti Background Image Display Area	117
Teknik Menggunakan Panel Navigator	118
Teknik Menggunakan Perintah Copy-Paste.....	118
Teknik Menggunakan Panel Snapshots.....	119
Teknik Menambahkan Frame Foto	119
Teknik Membuat Noise.....	121
Teknik Mengurangi Noise.....	121
Bab 4 Teknik Dasar Pengolahan Foto Digital	123
Teknik Mempertajam Warna Foto	124
Teknik Mempertajam Foto Pemandangan Pantai.....	130
Teknik Menjadikan Foto Gedung Lebih Detail	134
Teknik Mengatur Kekontrasan Foto	137
Teknik Mencerahkan Foto.....	139
Teknik Mengubah Foto Menjadi Suasana Petang	143
Bab 5 Teknik Lanjut Pengolahan Foto Digital.....	147
Teknik Mengatur White Balance	148
Teknik Mengurangi Komposisi Warna	152
Teknik Mengubah Warna Foto dengan Tone Curve	155
Teknik Mengubah Foto Menjadi Tampilan Vintage.....	159
Teknik Mengolah Foto dengan Efek Aqua Tone.....	162
Teknik Mengubah Foto Menjadi Retro	166
Teknik Mencerahkan Foto dengan Efek Old Polar	168
Bab 6 Teknik Menganimasikan Foto	173
Teknik Menggunakan Panel Template Browser	175

Teknik Mengatur Tata Letak Foto pada Slide	176
Teknik Membuat Frame dan Bayangan pada Foto.....	177
Teknik Mengatur Background Slide	180
Teknik Menambahkan Overlays pada Slide.....	182
Teknik Membuat Teks Pembuka dan Penutup pada Slide	186
Teknik Menyisipkan Audio pada Animasi.....	189
Teknik Mengekspor Slide	191
Bab 7 Teknik Mencetak Foto.....	193
Teknik Menggunakan Template Print	194
Teknik Mengatur Tampilan Foto	199
Teknik Mengatur Kotak Gambar/Cell.....	200
Teknik Mengatur Panel Page	201
Teknik Mengatur Print Setup.....	202
Penutup.....	205
Daftar Pustaka.....	207
Tentang Penulis	209

Bab

1

Teknik Mengelola Foto Digital

Bab ini akan membahas tentang:

- ❖ Teknik-teknik mengelola foto digital menggunakan Adobe Lightroom.

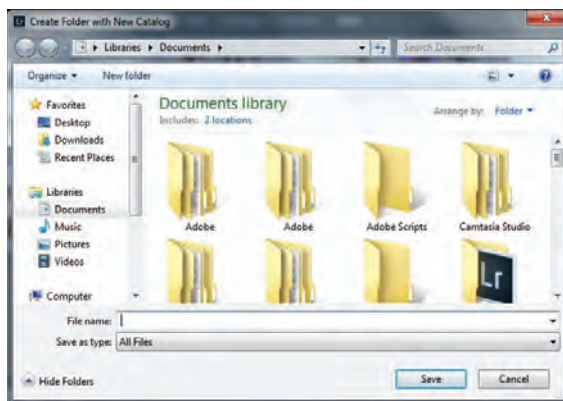
Adobe Lightroom adalah aplikasi buatan Adobe yang khusus digunakan untuk keperluan dunia fotografi. Aplikasi ini digunakan untuk mengolah dan mengedit foto digital. Meskipun Adobe memiliki aplikasi Adobe Photoshop, tetapi Adobe Lightroom memiliki kelebihan dalam hal olah foto karena memiliki fitur-fitur pengolahan foto yang lebih banyak dan mampu memberikan tampilan foto olahan yang lebih baik.

Adobe Lightroom memiliki alur kerja yang bertahap, mulai dari mengimpor foto hingga mengeksport atau memublikasikan foto. Proses impor dan pengaturan foto dilakukan melalui modul Library. Proses pengolahan foto dilakukan melalui modul Develop. Proses publikasi hasil olah foto dilakukan melalui modul Book/Slideshow/Print/Web.

TEKNIK MEMBUAT KATALOG BARU

Sebelum Anda mengimpor foto, buat terlebih dulu katalog sebagai “wadah” untuk foto-foto yang akan Anda impor. File yang Anda impor masih berada di tempat penyimpanan semula, karena katalog hanya sebagai folder/file perintah saja. Saat Anda mengolah foto, katalog akan menyimpan perubahan tampilan foto hasil olahan.

Dengan katalog, Anda lebih mudah untuk mengelompokkan foto berdasarkan perintah import. Untuk membuat katalog baru, pilih menu **File > New Catalog**. Akan tampak kotak dialog **Create Folder with New Catalog**, ketikkan **File name** kemudian tentukan tempat penyimpanan katalog. Klik **Save**.



Gambar 1.1 Kotak dialog Create Folder with New Catalog

Jika Anda membuat katalog baru, maka secara otomatis program akan me-restart ke tampilan awal. Anda dapat membuka katalog yang telah Anda buat dengan pilih menu **File > Open Catalog**.

TEKNIK MENGIMPOR FOTO DARI HARDDISK

Di dalam aplikasi Adobe Lightroom, tidak ada istilah membuka foto. Yang berlaku adalah perintah impor foto. Saat mengimpor, Anda bekerja dari kiri ke kanan jendela Import. Di bagian kiri jendela Import, Anda akan mengidentifikasi file yang ingin diimpor (source files). Selanjutnya, di bagian tengah Import, dapat Anda gunakan untuk memilih opsi impor, seperti Add, Move, atau Copy. Sedangkan pada bagian kanan merupakan pengaturan tambahan import.

Anda dapat mengimpor foto dari drive komputer atau dari perangkat kamera. Teknik impor dari komputer:

1. Lakukan impor dengan memilih salah satu cara berikut:
 - ⊖ Pilih menu **File > Import Photos And Video**.
 - ⊖ Klik tombol **Import** di bagian bawah pada modul **Library**.



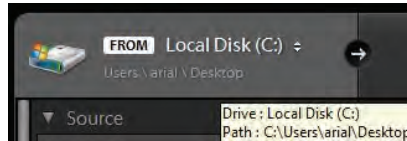
Gambar 1.2 Tombol Import

2. Setelah Anda melakukan salah satu cara di atas, akan tampak jendela **Import** seperti berikut:



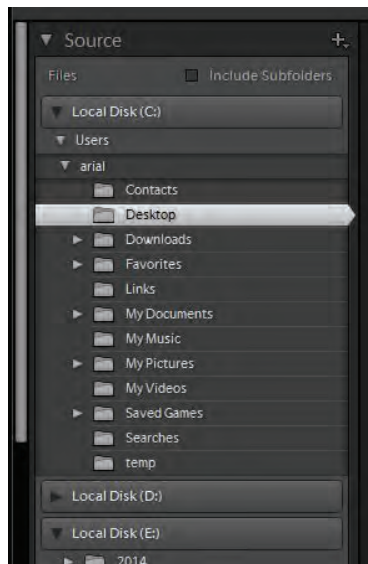
Gambar 1.3 Jendela Import

3. Klik tempat penyimpanan foto pada bagian kiri atas jendela **Import**.



Gambar 1.4 Memilih tempat penyimpanan

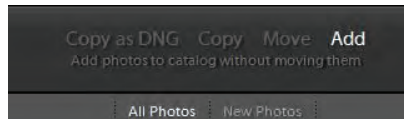
4. Selanjutnya, pilih folder tempat penyimpanan foto di **Source** yang berada di bagian kiri jendela **Import**.



Gambar 1.5 Memilih folder penyimpanan foto

5. Di bagian atas jendela **Import**, akan tampak empat opsi penambahan foto ke katalog. Pilih salah satu dengan klik pilihan tersebut. Berikut ini penjelasan empat pilihan penempatan foto ke katalog:
 - ⊖ **Copy as DNG:** meng-copy foto ke folder yang Anda pilih ke dalam katalog dan mengubah file camera raw ke digital negative format (DNG).
 - ⊖ **Copy:** meng-copy foto ke folder yang Anda pilih ke dalam katalog, termasuk file-file sidacar.

- ⊖ **Move:** memindahkan foto ke folder yang Anda pilih dan menambahkan ke katalog.
- ⊖ **Add:** menambahkan foto ke katalog tanpa memindahkannya.



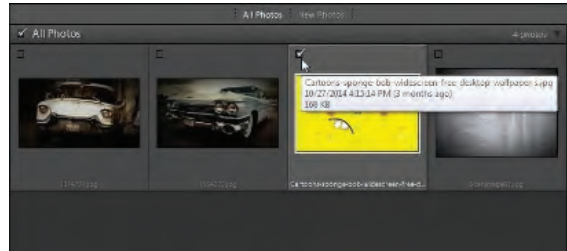
Gambar 1.6 Memilih penambahan foto ke katalog

6. Setelah Anda pilih salah satu folder tempat penyimpanan foto, pada bagian tengah jendela **Import** akan tampak foto yang tercentang. Jika ada banyak foto, maka foto-foto tersebut akan tercentang semua dalam mode **Grid View**.



Gambar 1.7 Tampilan beberapa foto yang tercentang

7. Jika Anda menginginkan semua foto diimpor, maka biarkan semua foto tersebut tercentang. Jika Anda menginginkan hanya satu atau beberapa foto yang akan diimpor, maka hilangkan tanda centang tampilan foto lain yang tidak ikut diimpor, kemudian centang foto yang Anda inginkan. Untuk menghilangkan tanda centang pada semua foto, klik tombol **Uncheck All**. Untuk mencentang semua foto, klik tombol **Check All**.



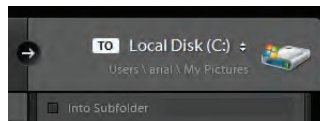
Gambar 1.8 Mencentang foto

8. Anda juga dapat melihat tampilan foto lebih besar dengan klik tombol **Loupe View**.



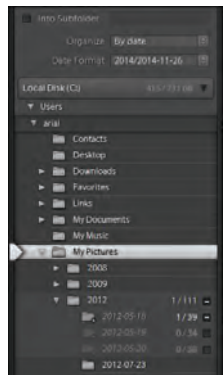
Gambar 1.9 Tombol Loupe View

9. Jika Anda mengimpor foto dengan pilihan **Copy** atau **Move**, maka tentukan tempat penyimpanan file dengan klik bagian kanan atas jendela **Import**.



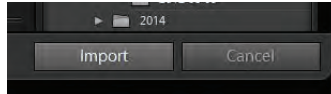
Gambar 1.10 Penyimpanan foto

10. Tentukan folder di bawah tempat penyimpanan file.



Gambar 1.11 Penyimpanan folder foto

11. Selanjutnya, klik tombol **Import**.

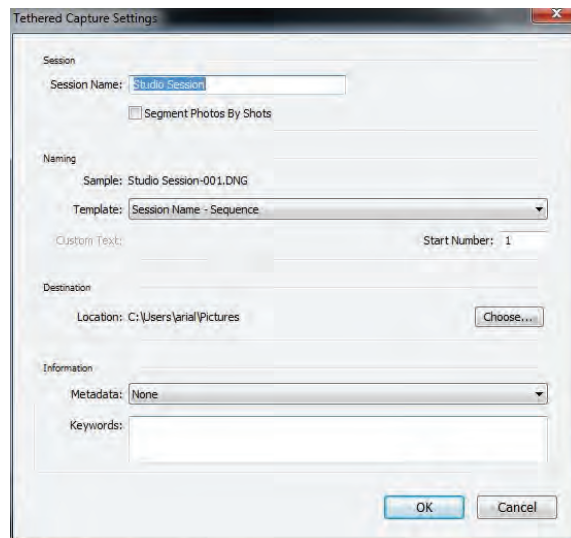


Gambar 1.12 Tombol Import

TEKNIK MENGIMPOR FOTO DARI KAMERA

Perangkat kamera yang telah Anda hubungkan ke komputer dapat langsung Anda impor foto-foto di dalamnya. Tekniknya:

1. Hubungkan perangkat kamera Anda ke komputer, kemudian buka program **Adobe Lightroom**.
2. Pilih menu **File > Tethered Capture > Start Tethered Capture**.
3. Akan tampak kotak dialog **Tethered Capture Settings**.



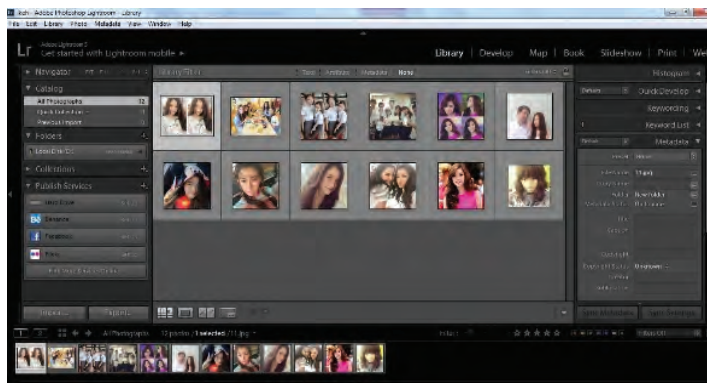
Gambar 1.13 Kotak dialog Tethered Capture Settings

4. Pada kotak dialog **Tethered Capture Settings**, Anda tentukan bagaimana foto diimpor.
 - ⊖ **Session**; pada kolom ini Anda dapat menentukan nama folder tempat foto-foto yang diimpor dari perangkat kamera.

- ⊖ **Naming**, digunakan untuk penamaan foto.
- ⊖ **Destination**, digunakan untuk menentukan tempat penyimpanan folder foto.
- ⊖ **Information**, digunakan untuk menambahkan metadata dan keyword pada foto.

TEKNIK MENGORGANISASI FOTO PADA MODUL LIBRARY

Modul Library merupakan modul yang digunakan untuk menampilkan, memilah, mengatur, mengorganisasi, membandingkan, dan menandai foto yang telah Anda impor. Pada modul ini akan tampak panel Catalog yang akan menampilkan semua foto pada katalog yang Anda buat, panel Quick Develop yang dapat digunakan untuk mengolah foto secara cepat, dan beberapa pengaturan untuk menandai foto.



Gambar 1.14 Tampilan modul Library

TEKNIK MENGOLAH FOTO PADA MODUL DEVELOP

Modul Develop pada Adobe Lightroom digunakan untuk mengolah foto, seperti mengatur warna dan tone tampilan foto Anda, menghilangkan red eye (efek mata merah), cropping (memotong foto), memberi efek pada foto, dan sebagainya.

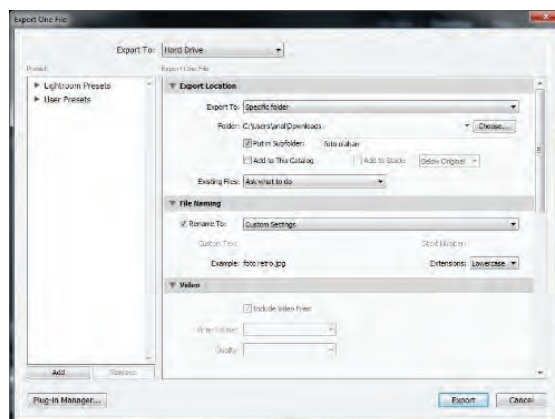
Modul Develop terdiri dari tiga bagian. Bagian kiri terdapat Preset, History, dan Navigator. Bagian tengah digunakan untuk menampilkan foto serta sebagai tempat bekerja dan melihat hasil pengolahan. Bagian kanan terdapat beragam tool dan panel untuk melakukan pengolahan pada foto.



Gambar 1.15 Tampilan modul Develop

TEKNIK MENGEKSPOR FOTO

Anda dapat mengekspor foto dengan berbagai macam format, seperti JPEG supaya dapat dibagikan secara online atau TIFF untuk digunakan sebagai publikasi cetak. Akses menu **File > Export** untuk mengekspor foto.

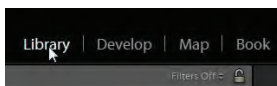


Gambar 1.16 Kotak dialog Export

TEKNIK MENGGUNAKAN MODUL LIBRARY

Modul Library lebih banyak digunakan untuk mengorganisasi foto untuk mempermudah Anda mengolah foto digital. Jika foto yang Anda olah cukup banyak, maka modul Library dapat digunakan untuk mengelompokkan foto, menampilkan foto, menandai foto, bahkan untuk membandingkan foto.

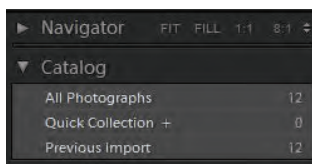
Pada modul Library juga terdapat juga panel Quick Develop untuk mengolah foto secara cepat tanpa harus membuka modul Develop. Untuk menampilkan modul Library, klik **Library** pada urutan modul pada program.



Gambar 1.17 Modul Library

TEKNIK MENAMBAHKAN FOTO KE QUICK COLLECTION

Terdapat tiga pilihan yang ada pada panel Catalog, yaitu All Photographs, Quick Collection, dan Previous Import. Ketiga pilihan tersebut digunakan untuk menampilkan foto pada Filmstrip dan Image Display Area modul Library.



Gambar 1.18 Panel Catalog

Jika Anda klik **All Photographs**, maka semua foto yang diimpor, termasuk foto yang telah diolah, akan tampak pada **Filmstrip** dan **Image Display Area**.

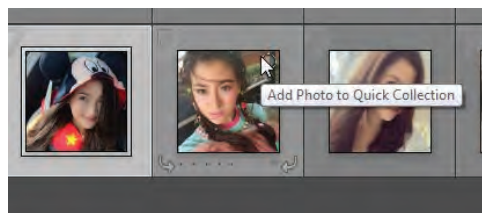
Sedangkan **Quick Collection** digunakan untuk menampilkan foto-foto yang sebelumnya telah Anda tandai dengan **Quick Collection**. Teknik menandai foto dengan Quick Collection:

1. Klik **All Photographs** pada panel **Catalog** untuk menampilkan semua foto yang Anda impor. Selanjutnya, tentukan foto-foto yang akan Anda tandai pada tampilan **Filmstrip** dan **Image Display Area**.
2. Untuk menandai foto pada **Image Display Area**, pastikan foto berada pada mode **Grid View**.



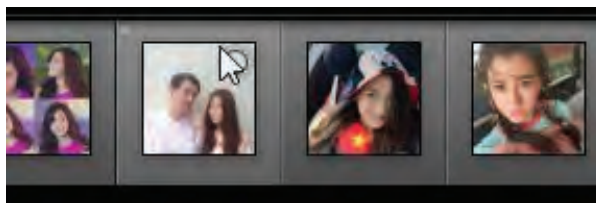
Gambar 1.19 Grid View

3. Klik lingkaran kecil **Add Photo to Quick Collection** yang ada pada foto pada **Image Display Area**. Lakukan pada beberapa foto lainnya yang akan ditandai.



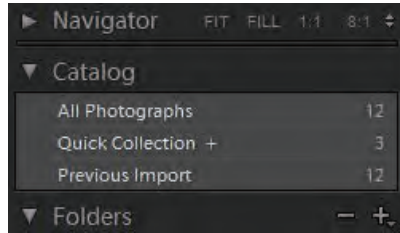
Gambar 1.20 Add Photo to Quick Collection

4. Pada **Filmstrip**, Anda juga dapat melakukan penandaan dengan klik **Add Photo to Quick Collection**.



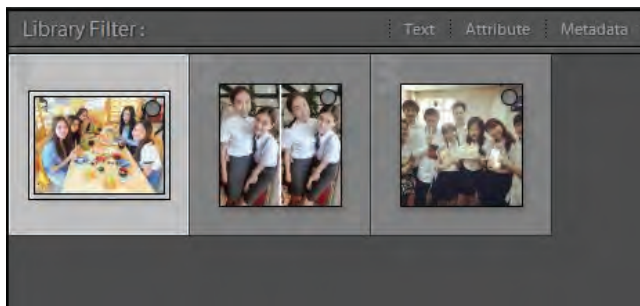
Gambar 1.21 Add Photo to Quick Collection pada Filmstrip

5. Setelah menandai foto, Anda dapat menampilkan foto-foto yang telah ditandai tersebut dengan klik **Quick Collection** pada panel **Catalog**. Jumlah foto yang telah ditandai akan tampak pada **Quick Collection** di panel **Catalog**.

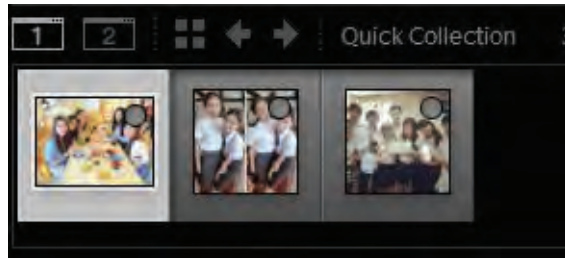


Gambar 1.22 Quick Catalog pada panel Catalog

6. Foto-foto yang ditandai akan tampak pada **Image Display Area** dan **Filmstrip**.



Gambar 1.23 Tampilan foto Quick Collection pada Image Display Area



Gambar 1.24 Tampilan foto Quick Collection pada Filmstrip

7. Untuk menghilangkan tanda **Quick Collection**, klik lagi lingkaran kecil **Quick Collection** pada foto yang telah ditandai.